

Фестиваль карельской поэзии (2001–2004 гг.)

Цель проведения фестиваля – содействие развитию языка и культуры карельского народа. В период его подготовки была проделана работа по отбору, систематизации и подготовке к выпуску библиографического указателя литературы «Владимир Брендоев» на карельском языке, выявлению носителей живого карельского языка, материалов по истории, культуре, традициям, образу жизни и быту олонецких карелов, были объявлены конкурсы детских рисунков и юных чтецов на карельском языке, опубликованы статьи о Владимире Брендоеве на родном языке. Впервые в районной газете «Олония» была опубликована страница на карельском языке. В школах города и района, профессиональном училище проведены обзоры и беседы о творчестве карелоязычных поэтов под общим названием цикла «On hengis kieli tuattoloin» = «Он жив, язык родителей».

Юным художникам были предложены тексты стихов поэта по теме «Край мой олонецкий». Дети должны были отобразить восприятие поэзии Брендоева. В детском конкурсе чтецов ребята читали стихи и переводы Владимира Брендоева, других карельских поэтов. Всего в конкурсах приняло участие более 200 детей. Они были отмечены призами и благодарностями на районном празднике «Anusrandazen rajattai» = «Певец олонецкого края».

Фестивальная неделя 2001 года открывалась выставкой, посвященной В. Е. Брендоеву, в Олонецком национальном музее 4 сентября. 5 сентября была открыта выставка детских рисунков – победителей в конкурсе «Tas synnyrannan minun alku». В Олонецкой национальной библиотеке состоялась встреча с самодеятельными авторами, пишущими на карельском языке «On hengis kieli tuattoloin» = «Он жив, язык родителей». В нем приняли участие А. Коппалов, И. Савин, З. Дубинина, А. Демоева, А. Тетчиева и другие талантливые люди района.

6 сентября, в день рождения В. Брендоева, олончане и гости возложили цветы на его могилу. Затем состоялось открытие мемориальной доски на доме, где последние годы жил поэт. Сотрудники Олонецкой национальной библиотеки познакомили участников фестиваля с книжно-иллюстрированной выставкой «Hai kiiti omua muadu livvin kielel» = «Он воспел милый край на родном языке». Приятным сюрпризом было издание книжных закладок с видами Олонца и строками из стихотворений В. Брендоева, в которых использованы работы фотохудожников А. Чеботарева и Б. Ильина.

«...A parahaci – kodoirannal pain» = «...А пригодился на родной земле» – так назывался заключительный праздник, который проходил на территории второй средней школы. В нем принимали участие победители детского конкурса чтецов, фольклорные детские и взрослые коллективы района и республики, профессиональные и самодеятельные поэты, участники и гости фестиваля. Вели программу сотрудники отдела национальной и краеведческой литературы Олонецкой национальной библиотеки Галина Федулова и Тамара Бойкова.

2002 год. Фестивальная программа началась с возложения цветов к месту памяти В. Е. Брендоева. Затем состоялись встречи учащихся школ города, профессионального училища № 2 с писателями и поэтами Карелии А. Мишиным, А. Волковым, А. Коппаловым, И. Савиным, В. Агапитовым. В тот же день в детской художественной школе открылась выставка молодых художников «Muo olemto» = «Мы есть». А. Максимов и Р. Леонтьев представили на суд зрителей работы, посвященные теме Родины и по мотивам фольклора. Самая главная задача Фестиваля этого года состояла в издании сборника произведений талантливых людей района и республики, которая успешно воплотилась в реальность благодаря Леонтьеву Роману – студенту магистратуры Санкт-Петербургского ГПУ им. А. И. Герцена. Он смакетировал сборник и оформил его. В сборник вошли стихотворения Николая Дубалова, Галины и Сергея Исаевых, Александры Тетчиевой, Галины Федуловой, Александра Волкова, пословицы Анны Ивановны Демоевой. Сборник открывался стихотворением Владимира Брендоева «Петрозаводск», ранее нигде не опубликованным. Презентация книги «Eloksen ratas» = «Колесо жизни» проходила в читальном зале Олонецкой национальной библиотеки.

Еще одно значительное событие, произошедшее в дни второго республиканского фестиваля карельской поэзии – это вручение литературной премии памяти Владимира Брендоева, учрежденной Олонецкой национальной библиотекой и унитарными государственными сельскохозяйственными предприятиями «Ильинский» и «Мегрегский». Первым лауреатом этой премии стал Николай Дубалов (посмертно) за большой вклад в сохранение и развитие национальной культуры Республики Карелия.

Настоящим праздником карельского языка стал праздник в деревне Самбатукса, на родине Владимира Брендоева. В нем приняли участие карельские поэты и писатели, самодеятельные авторы, лауреаты детских конкурсов, фольклорные коллективы Пряжинского района, города Олонца, состоялось вручение литературной премии памяти В. Брендоева. Гостями фестиваля были сын Владимира Брендоева – Игорь, вдова поэта Мария Николаевна Брендоева, руководители Государственного комитета по национальной политике, Министерства культуры Республики Карелия и многие другие.

В середине октября 2002 года пришло сообщение из Государственного комитета РК по рыбному хозяйству о присвоении строящемуся судну имени Владимира Брендоева! Так воплотилась в жизнь одна из главных идей первого фестиваля карельской поэзии, который разработали сотрудники Олонецкой национальной библиотеки М. Леонтьева и Г. Федулова, – увековечить память своего земляка, поэта Владимира Брендоева.

2003 год. Начало года было отмечено радостным для организаторов Фестиваля сообщением из Правительства Республики Карелия. Официальным письмом от 9 января 2003 года сообщалось о придании празднику статуса республиканского. В 2003 году расширяются рамки фестиваля. В течение года впервые проведен музыкальный конкурс самодеятельных композиторов и исполнителей народной музыки «*Sinuu kiitan, oma randu*» = «Пою тебя, родная сторона». В музыкальном конкурсе приняли участие учащиеся музыкальной школы г. Олонца, самодеятельные коллективы сельских Домов культуры, клубов сел Коткозеро, Рыпушкалицы, Верхнего Олонца, вокальный ансамбль Профессионального училища № 2. Участников конкурса награждали в номинациях: за лучшее хоровое произведение на стихи В. Брендоева, за сохранение певческой культуры карелов, за новое прочтение старинной карельской песни, за исполнение произведения, воспевающего родной край. Музыкальным сюрпризом фестиваля стала песня «Слезинка лета» на стихи Владимира Брендоева. Автор музыки и первый исполнитель песни – Председатель Государственного Комитета по делам национальной политики Евгений Акимович Шорохов.

В третий раз проводился конкурс чтецов «*Armas sana livgilaine*» = «Милое слово карельское», в котором приняло участие 77 ребят из детских садов, школ города и района, а также впервые был проведен конкурс чтецов среди взрослого населения «Здесь Родины моей начало», в котором приняло участие 36 человек. Стремясь поощрить тягу участников конкурса чтецов к карельскому слову, их награждали: за высокое мастерство чтеца-исполнителя на карельском языке, за пропаганду творчества карельских поэтов, за создание незабываемого, яркого образа рассказчика и др.

В Детской художественной школе демонстрировалась выставка работ детей, участвовавших в конкурсе рисунков «*Omal mual, omal randazel*» = «На своей земле, на родной стороне»

На литературно-музыкальный вечер «Олонецкая кадрили», также проведенный впервые, были приглашены участники всех проведенных конкурсов.

5 сентября в газете «Олония» вышла страница на карельском языке «*Armas sana livgilaine*», посвященная Фестивалю. 6 сентября участники Фестиваля собрались в читальном зале Олонецкой НБ, где была оформлена выставка-просмотр «*Tama on uhtehus, ruha. Mui oma. Musto da kieli*» = «Это едино и свято: Родина – Память – Язык». Открытие праздника состоялось у дома, где жил поэт. В исполнении вокальной группы хора музыкальной школы была исполнена песня «Петрозаводск» на стихи В. Е. Брендоева. Музыку на слова поэта-земляка написала преподаватель Олонецкой детской музыкальной школы И. Стаппиева. Таким образом поэт как бы отдал дань столице республики, городу в год празднования его 300-летия.

Литературно-музыкальный вечер «Милое слово карельское» прошел на куйтежской земле. На доме, где жил поэт, открыли мемориальную доску. «*Kallehembä kiellu uardehtu ei ole*» = «Дороже языка сокровищ нет» – так называлась книжная выставка в сельской библиотеке села Куйтежа. На площади села была развернута выставка музейных экспонатов «Промыслы олонцкой земли».

Литературная премия имени В. Е. Брендоева 2003 года была присуждена Туттуевой Любо-ви Михайловне – воспитателю детского сада «Журавлик» (село Тукса) за детские стихи на карельском языке. Стихи авторов, присланные на конкурс, опубликованы в сборнике «Armas sana livgilaine» «Милое слово карельское», но из-за того, что издание сборника не было включено в программу мероприятий Фестиваля, он вышел маленьким тиражом и выход его остался, к сожалению, незамеченным.

В заключение праздника был проведен Круглый стол организаторов, учредителей праздника, активных его участников, на котором были подведены итоги, обсуждены задачи и проблемы, возникающие в ходе подготовки, организации и проведения Фестиваля, а также проблемы преподавания карельского языка. Как положительный момент, участники «круглого стола» отметили, что фестивальные мероприятия проведены во всех библиотеках-филиалах Олонецкой централизованной библиотечной системы.

2004 год. Фестивальные мероприятия были подготовлены более тщательно, с учетом замечаний и пожеланий, высказанных на «круглом столе». В соответствии с программой фестивальных мероприятий 2004 года в апреле проведен конкурс юных чтецов «Милое слово карельское», районный фестиваль карельского юмора «Kummat kukkahat» = «Ну и чудеса!», в котором принимали участие фольклорные и творческие коллективы, лауреаты конкурсов разных лет, отдельные исполнители.

К сожалению, в связи с траурными днями, объявленными Президентом РФ по случаю трагедии в г. Беслане, День карельской поэзии 6 сентября прошел тихо и скромно. Открытие фестиваля переросло в своеобразный митинг, на котором участники мероприятия почтили память погибших в г. Беслане, с болью говорили не только о судьбе родного языка, но и судьбе своей малой родины и России в целом. По установившейся традиции посетили могилу В. Е. Брендоева, отдавая дань памяти карельского поэта, возложили цветы к мемориальной доске на доме, где жил поэт в последние годы жизни.

В рамках фестиваля в Олонецкой детской художественной школе состоялось открытие выставки карельских художников, где было представлено творчество Владимира Лукконена (автора иллюстраций для букварей на карельском, вепском и финском языках, в его творческом багаже – сотни рисунков для газет и журналов, издающихся на национальных языках), Алексея Максимова (иллюстратора «Калевалы» на вепском языке), Романа Леонтьева.

В читальном зале Олонецкой национальной библиотеки прошла презентация сборника самодельных поэтов, пишущих на карельском языке, «Anuksen silmukaivozet» = «Олонецкие родники». В сборник включены произведения авторов, пишущих на ливвиковском наречии карельского языка. Для некоторых авторов публикация произведений стала своего рода творческим дебютом. Выход этой книги – лишнее доказательство того, что на олонецкой земле живет, развивается и используется родной карельский язык.

Литературную премию имени Брендоева В. Е. получила Баранова Татьяна Алексеевна, завуч средней школы № 3 (г. Олоонец) за большой вклад в пропаганду карельского языка, за творчество на карельском языке.

Придание Фестивалю статуса республиканского Дня карельской поэзии свидетельствует о значимости и актуальности этого мероприятия особенно в свете решений Закона РК «О государственной поддержке карельского, вепского и финского языков в Республике Карелия» фестивальных мероприятий. На ближайшее время работа предстоит серьезная, в том числе:

- установить международные связи с Финляндией, Венгрией, Швецией, Канадой;
- привлечь к сотрудничеству финские Купеческое общество, общество Кастрена;
- расширить партнерские отношения с народами финно-угорской группы (Тверь, Тихвин, Приозерск, Подпорожье, Лодейное Поле и др.);
- подключить к проведению Фестиваля Беломорский район и национальные районы со своими народными коллективами.

Фестиваль карельской поэзии набирает силу, объединяя людей разных по возрасту, характеру, роду занятий, общественного положения.