Духовно-культурный центр при Смоленском соборе г.Олонца

***Положение***

***о фестивале духовной музыки «Тебе поем…»***

 ***Фестиваль духовной музыки «Тебе поем»*** проводится ***24 сентября 2016г.***

в рамках праздничных мероприятий освящения Смоленского собора, окончания строительства Олонецкой крепости и издания Указа Алексея Михайловича Романова о статусе города

 Фестиваль 2016 года открывает памятный календарь мероприятий к 100-летию памяти пострадавших за веру первых новомученников Церкви Русской.

 ***Целью*** его проведения является консолидация здоровых сил гражданского общества на базе исторических и духовно-нравственных ценностей для возрождения и развития духовных, народных и культурных традиций народа.

 ***Реализуя*** её, будут отлаживаться социально-культурные связи органов местного самоуправления и общественных организаций, ведущих практическую общественно-полезную и духовно-просветительскую деятельность; складываться практика взаимодействия различных объединений для решения общих задач; воспитываться и совершенствоваться понимание музыкального духовного творчества.

  ***Ожидаемый результат:***

 Осознание социумом необходимости сохранения и совершенствования духовно-культурных и морально-нравственных ориентиров, рост певческого мастерства.

**II. Организация подготовки и проведения Фестиваля**

 Организатором проведения Фестиваля является духовно-культурный центр Смоленского собора.

* Отец Михаил – протоиерей, настоятель Смоленского Собора

 -Гурилова Инга Николаевна – член правления КРОО «Олонецкие карелы»

* Елькина Раиса Анатольевна – главный бухгалтер ОАО «Олонецкий хлебозавод»
* Кузьмицкая Людмила Мечиславовна – преподаватель Олонецкой детской музыкальной школы

- Кокатева Наталья Владимировна, член президиума совета ветеранов Олонецкого района

* Лукин Владимир Васильевич – председатель правления КРОО «Олонецкие карелы»
* Михалкина Тамара Владимировна-директор МУП «Олонецобщепит»
* Николаева Наталья Васильевна – директор Олонецкого национального музея карел-ливвиков

Партнеры в проведении мероприятия:

* Министерство по вопросам национальной политики и связям с общественными и религиозными объединениями и средствами массовой информации;
* Администрация Олонецкого национального муниципального района;
* Администрация Олонецкого городского поселения;

 - Музей-заповедник «Кижи»

 ***Функции Оргкомитета***:

а) принимает заявки на участие в фестивале и оказывает консультативную помощь участникам Фестиваля;

б) обеспечивает организационное, программное и информационное сопровождение проведения Фестиваля;

 в) осуществляет приглашение представителей общественных, религиозных и иных организаций;

 г) осуществляет необходимое взаимодействие с нужными органами власти .

 ***Заявки для участия в Фестивале подаются членам оргкомитета.***

 Предварительное прослушивание певческих коллективов проходит по согласованию с руководителями коллективов.

 **111. Требования к исполнению концертных произведений программы фестиваля**

Коллективам, участвующим в фестивале, рекомендуется исполнение следующих сочинений:

 -богослужебные песнопения или духовные произведения русских и зарубежных композиторов, духовные народные песнопения;

-обработки народных песен, свадебные, эпические и лирические народные песни.

 Рекомендуется исполнение произведений карельских композиторов и карельских народных и лирических песен.

Произведения исполняются « акапелло».

Творческие коллективы и индивидуальные исполнители представляют программу до 10 минут (не более 3-х номеров).

 **1V. Информационное обеспечение:**

Информационную поддержку проведению мероприятий фестиваля оказывает

редакция газеты «Соседские вести».

 Оргкомитет фестиваля вправе приглашать для консультаций специалистов, не проживающих на территории Олонецкого района.

Приложение 1

  ***Заявка на участие в фестивале «Тебе поем»***

Наименование творческого коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тел. для контактов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата образования коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество членов коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_солисты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Достижения коллектива, опыт участия в фестивалях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа участия:

Название произведения Автор Длительность исполнения